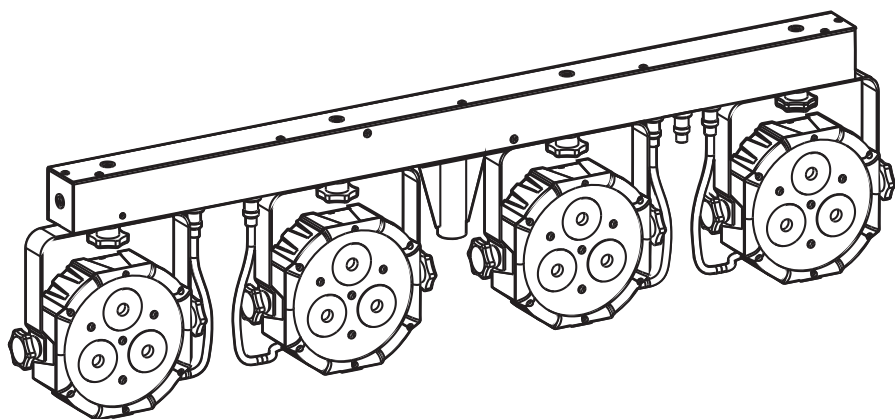


BARRE À 4 PROJECTEURS DE 3 LEDS 9W 3 EN 1

**Contest**<sup>®</sup> 



**MINISET**

**GUIDE DE L'UTILISATEUR**

10201 - Version 1.0 Juillet 2014

# 1 - Instructions de sécurité

## Informations importantes de sécurité

Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par CONTEST sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.

## Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.

## Instructions et recommandations

### 1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

### 2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

### 3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

### 4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

### 5 - Eau et humidité :

N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

### 6 - L'installation :

Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci. Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

### 7 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

### 8 - Aération :

Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN

**ATTENTION :** Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil. Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.

**Attention**  
Cet appareil est équipé de LED class 2.  
Évitez de regarder directement le faisceau car de graves lésions oculaires sont possibles.

**Protection de l'environnement**

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

### 9 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

### 10 - Alimentation électrique :

Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

### 11 - Protection des câbles électriques :

Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

### 12 - Pour nettoyer :

Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

### 13 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

### 14 - Pénétration d'objets ou de liquides :

Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

### 15 - Dommages nécessitant un entretien :

Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

### 16 - Entretien/révision :

N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

### 17 - Milieu de fonctionnement :

Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués).

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

## 2 - Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi le MINIset.

Vous possédez maintenant un appareil de grande qualité, qui saura, nous en sommes persuadés, vous apporter satisfaction.

Le MINIset est un ensemble composé d'une série de quatre projecteurs montés sur une barre d'alimentation et de contrôle, ainsi que le trépied de support, la pédale de commande au pied et les housses de transport.

Le guide que vous lisez en ce moment vous permettra de prendre rapidement connaissance des différentes fonctions et possibilités du MINIset.

Gardez-le à portée de la main pendant les premières utilisations de votre appareil afin de vous familiariser avec ses fonctions.

## 3 - Description et installation

### 3.1 - Description de l'appareil

Le MINIset est un ensemble complet aux multiples possibilités :

- Il fonctionne sur le son, en automatique et en DMX
  - Il est équipé de diodes tricolores pour une qualité de couleur irréprochable
  - La pédale de commande au pied permet de faciliter le contrôle en live
- 
- 3 LEDs trois couleurs RVB par projecteur
  - LED 9W - 30 000 heures environ
  - Ouverture du faisceau : 15° par projecteur
  - Afficheur digital avec menu déroulant pour le contrôle
  - Entrée secteur sur fiche IEC
  - Modes de fonctionnement :
    - DMX 3 à 15 canaux
    - Couleurs manuel
    - Programmes Step ou Fade avec réglage de la vitesse
  - Mode audio avec sensibilité sonore
  - Pédalier pour le contrôle du Black-out et programmes
  - Consommation : 55 W
  - Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz
  - Entrée et sortie DMX
  - Pattes de fixation murales fournies
  - Dimensions : 910 x 242 x 50 mm
  - Poids net : 10 kg

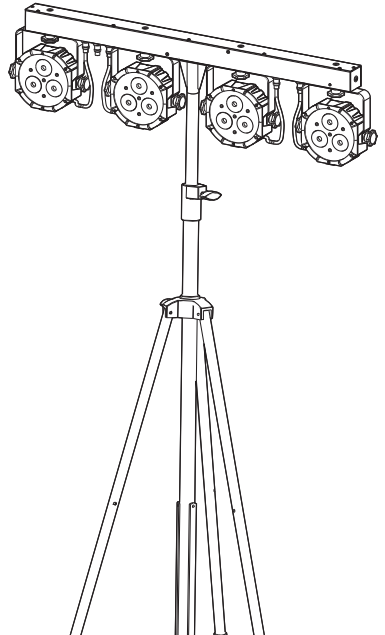
### 3.2 - Installation

Le MINIset peut être installé de deux façons différentes :

1. Accroché sur son pied de diamètre 35 mm via l'embase comme le montre la figure ci-contre.

Lors de l'utilisation de trépied, assurez-vous que :

- Le trépied soit érigé à une hauteur où l'assistance ne peut être ni accidentellement, ni intentionnellement touchée.
- La hauteur du trépied soit assez éloignée du plafond et que d'autres éléments ne soient pas au dessus afin d'éviter des accumulations de chaleur.
- La charge supportée par le trépied soit suffisante pour porter le MINIset. Utilisez seulement les trépieds assurés et certifiés.
- Le trépied ait un dispositif de verrouillage contre la descente involontaire de tube.
- Le trépied soit stable avec une base solide.
- Aucun câble durant son fonctionnement et déplacement ne gêne le public.
- La base du trépied soit hors de portée de l'audience avec une barrière de sécurité.
- Le trépied ne soit pas placé en face des sorties d'évacuation.



**Note : Veillez aux respects des règles de sécurité locales pour le placement et l'usage des trépieds il en va de votre responsabilité.**

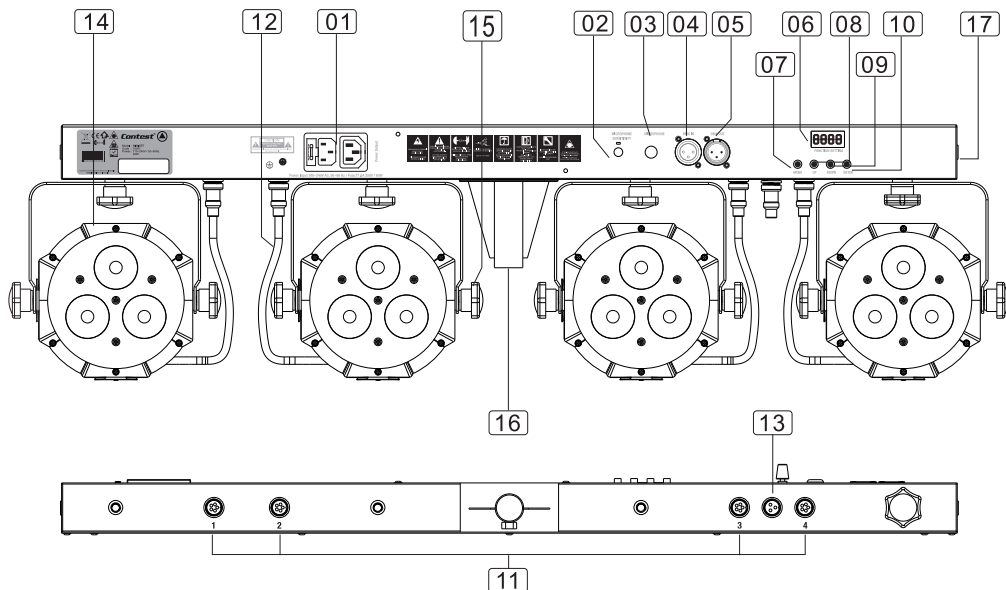
2. Fixé grâce aux équerres de fixation fournies.

**Note : Veillez à utiliser les vis correspondant au type de matériaux de votre support.**



Note : Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

### 3.3 - Description générale



#### 1- Alimentation

Permet de relier le projecteur au secteur.  
Vérifiez que la tension délivrée sur le lieu de l'installation de l'appareil se trouve bien dans la plage tolérée par ce dernier. veillez à ne pas raccorder plus de 20 barres entre elles.

#### 2- Réglage audio

Permet de régler la sensibilité du microphone interne pour mieux réagir sur la musique.

#### 3- Microphone

Permet de capter la musique ambiante pour réagir en mode audio

#### 4- Entrée DMX

Fiche XLR 3 broches mâle câblée comme suit :

- Masse en 1
- Signal négatif en 2
- Signal positif en 3

#### 5- Sortie DMX

Utilisez cette fiche pour relier d'autres appareils à votre boucle DMX.  
Câblage identique à l'entrée DMX.

#### 6- Afficheur

Permet de visualiser l'état de l'appareil et du menu interne.

#### 7- Touche MENU

Permet d'accéder et de se déplacer dans le menu interne.

#### 8 et 9- Touches UP et DOWN

Permettent de faire varier les valeurs de chaque fonction.

#### 10- Touche ENTER

Permet de valider un choix

#### 11- Connexions des projecteurs

Permettent de brancher les projecteurs sur la barre

#### 12- Câble de connexion :

Permet de d'envoyer la commande en tension depuis la barre vers le projecteur

#### 13- Connection pour la pédale de commande

Permettent de brancher la pédale de commande fournie avec le MINIset

#### 14- Projecteur :

Le projecteur est passif il ne peut fonctionner que grâce à la barre de commande et d'alimentation

#### 15- Molette de réglage :

Permet d'ajuster l'angle du projecteur sur la barre

#### 16- Embase pour pied

Permet de fixer la barre sur le pied fourni avec le MINIset.

**Note : Veillez aux respects des règles de sécurité locales pour le placement et l'usage des trépieds il en va de votre responsabilité.**

#### 17- Borne de connexion à la terre

cette borne permet de relier la barre à la terre de votre réseau électrique. Notez que la fiche secteur de votre appareil dispose d'une connection à la terre.

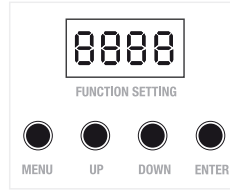
## 4 - Fonctionnement

### 4.1 - Utilisation du menu

#### 4.1.1 - Présentation des différents modes :

##### Mode DMX :

L'afficheur indique l'adresse DMX de la barre. Pour la changer appuyez sur ENTER et sur les touches Up ou Down pour régler. une fois réglée validez avec la touche ENTER



##### Mode AUTO PROGRAM :

L'afficheur indique le numéro du programme de AP01 à AP12. Appuyez sur ENTER et sur les touches Up ou Down pour régler. une fois réglé validez avec la touche ENTER.

Vous avez la possibilité de régler la vitesse du Strobe de F00 à F08. F00 correspond à un éclairage sans flash.

##### Mode MANUEL :

Permet de régler le niveau de rouge, de vert et de bleu de la barre de projecteurs. Appuyez sur ENTER et sur les touches Up ou Down pour régler.

r00-r08 : indique le niveau de rouge de 0 à 100%

g00-g08 : indique le niveau de vert de 0 à 100%

b00-b08 : indique le niveau de bleu de 0 à 100%

une fois réglé validez avec la touche ENTER.

Vous avez la possibilité de régler la vitesse du Strobe de F00 à F08. F00 correspond à un éclairage sans flash.

##### Mode AUDIO :

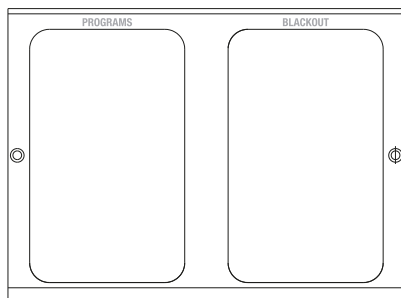
Permet de régler le niveau de sensibilité du micro de la barre de projecteurs. Appuyez sur ENTER et sur les touches Up ou Down pour régler.

Vous avez la possibilité de régler la sensibilité de SP00 à SP03.

##### Mode OBEY3 :

Permet de passer la barre en mode DMX sur 3 canaux avec la commande du rouge, du Vert et du bleu de l'ensemble des projecteurs uniquement.

### 4.2.3 - Commande au pied



La commande au pied dispose de deux pédales :

**BLACKOUT :**

Permet d'activer la barre et tous les projecteurs seront allumés ou de passer en mode BLACKOUT pour éteindre tous les projecteurs

L'afficheur indique alors : **OFF**

**PROGRAMS :**

Permet d'activer le fonctionnement en mode automatique. l'afficheur indique **APon**

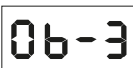
A chaque appui sur la pédale vous changez de programme de AP01 à AP12 et ALL qui indique l'enchaînement des 12 différents programmes.

Appuyez sur la pédale de nouveau et vous pouvez sélectionner les différents changements de couleur de :

Rouge -> Vert -> Bleu -> Rouge Vert -> Vert Bleu -> Rouge Bleu -> Rouge Vert Bleu

### 4.2.4 - Les différents modes DMX

Mode 3 canaux : l'afficheur indique



| Canaux DMX     | Valeurs DMX | Fonctions                              |
|----------------|-------------|--|
| <b>CANAL 1</b> | 000-255     | Niveau du Rouge des quatre projecteurs |
| <b>CANAL 2</b> | 000-255     | Niveau du Vert des quatre projecteurs  |
| <b>CANAL 3</b> | 000-255     | Niveau du Bleu des quatre projecteurs  |

**Mode 15 canaux :**

| CANAL 1 |                           | CANAL 2                       | CANAL 3                           |   | CANAL 4                                     | CANAL 5                                    | CANAL 6                                    | ---   | CANAL15                                    |
|---------|---------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|--|-------|--|
| 000-009 | Changement de couleur RVB | 000-255 - DIMMER RVB 0 à 100% | Si canal 1 entre 000 et 009       | Si canal 1 entre 010 et 255                       | Si canal 1 entre 000 et 009                 |  |  |       |  |
| 010-029 | programme 1               |                               | 000-015<br>Pas de strobe          | 000-015<br>Vitesse nulle                          | 000-255 - ROUGE de 0 à 100% du projecteur 1 | 000-255 - VERT de 0 à 100% du projecteur 1 | 000-255 - BLEU de 0 à 100% du projecteur 1 | ----- | 000-255 - BLEU de 0 à 100% du projecteur 4 |
| 030-049 | programme 2               |                               | 016-255 - STROBE de lent à rapide | 016-255 - VITESSE des programmes de lent à rapide |   |  |  |       |  |
| 050-069 | programme 3               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 070-089 | programme 4               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 090-109 | programme 5               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 110-129 | programme 6               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 130-149 | programme 7               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 150-169 | programme 8               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 170-189 | programme 9               |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 190-209 | programme 10              |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 210-229 | programme 11              |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 230-249 | programme 12              |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |
| 250-255 | 4 Modes Audio             |                               |                                   |   |   |  |  |       |  |

**NOTE :**

le fonctionnement en 15 canaux DMX depend essentiellement du réglage du premier canal.

Assurez vous que les réglages du premier canal soit justes pour pouvoir faire les autres fonctions.

Pour que les programmes 1 à 12 fonctionnent la vitesse doit être ajustée sur le canal 3.

Le réglage des canaux 4 à 15 correspond aux couleurs de chaque projecteur. Il n'est accessible que si le premier canal est réglé entre 000 et 009.

## 4.2.5 - Fonctionnement en Master / Slave

Le mode Master / Slave permet de synchroniser plusieurs appareils.  
En mode Master / Slave, un premier appareil pilote les suivants.

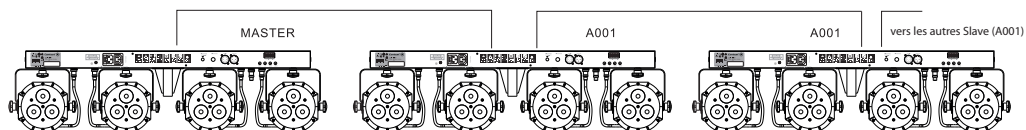
### Paramétrage de l'appareil Maître

L'appareil maître peut être paramétré en mode Automatique et commandé depuis la télécommande au pied

### Paramétrage du ou des appareils Esclaves

Appuyez sur MODE jusqu'au menu DMX l'afficheur indiquera l'adresse DMX du projecteur. À l'aide des touches UP et DOWN sélectionnez A001 et validez avec ENTER.

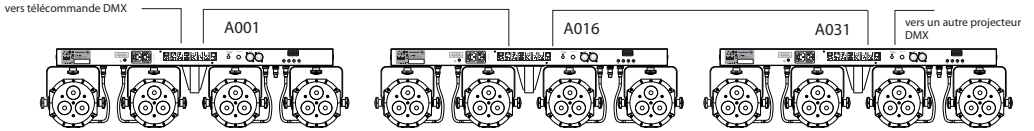
Note : Tous les appareils connectés au Master doivent être réglés sur l'adresse 1 (A001) et ils seront tous synchronisés avec le Master.





## 4.2.6 - Adressage DMX

Le MINiset fonctionne en 15 canaux DMX chaque projecteurs doit donc être adressé en conséquence.  
Par exemple premier peut être adressé en A001 et le deuxième en A016 (1+15).  
Le branchement se fait grâce au cordons DMX en XLR 3 points:



La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur [www.hitmusic.fr](http://www.hitmusic.fr)

CONTEST® est une marque déposée par **HITMUSIC SA** - En teste - 46230 FONTANES - FRANCE