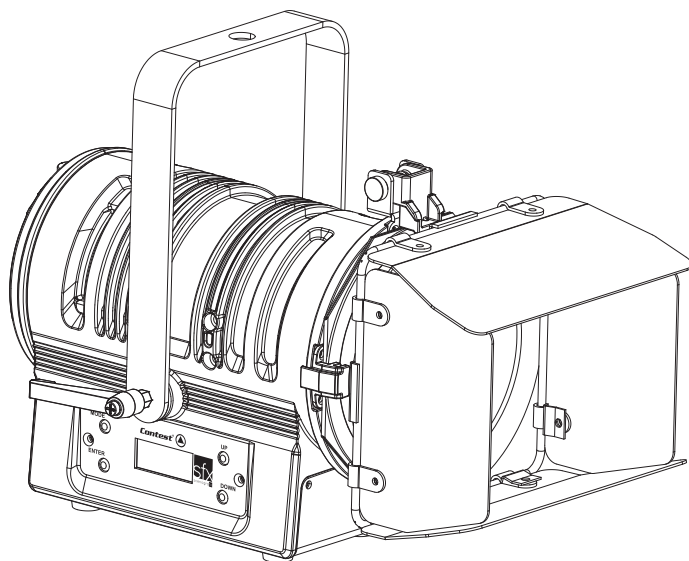


SCENE
STORE
EXPO

sfx
scenografx



SFX-PC60QCb
SFX-PC60QCw

Contest® 

GUIDE DE L'UTILISATEUR
10705/10706 - Version 1 / 02-2017

1 - Instructions de sécurité

Informations importantes de sécurité

Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par CONTEST sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.

Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité :

N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une piscine; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

6 - L'installation :

Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépid, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépid, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci. Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération :

Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil. Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.

Attention
Cet appareil est équipé de LED class 2. Évitez de regarder directement le faisceau car de graves lésions oculaires sont possibles.

Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

9 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

10 - Alimentation électrique :

Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

11 - Protection des câbles électriques :

Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

12 - Pour nettoyer :

Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

13 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

14 - Pénétration d'objets ou de liquides :

Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

15 - Dommages nécessitant un entretien :

Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

16 - Entretien/révision :

N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

17 - Milieu de fonctionnement :

Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués). N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Caractéristiques

Optique

- › 1 LED COB 60W quadrichromique RVBB
- › CRI > 90
- › Luminosité de 250 à 1870 Lux à 3m
- › Angle d'ouverture par zoom manuel de 20° à 45°

Fonctionnalités

- › Accès direct au Zoom manuel
- › Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant pour :
 - Choix de l'adresse DMX
 - Choix du nombre de canaux : 1, 4, 6 ou 8 canaux
 - Choix du type de courbe de dimmer
 - Accès aux informations du compteur horaire, de la température, version de soft
 - Mode Test

Connections

- › DMX IN et OUT par fiches XLR 3 broches,
- › POWER IN par fiches Seetronic® Power

Caractéristiques

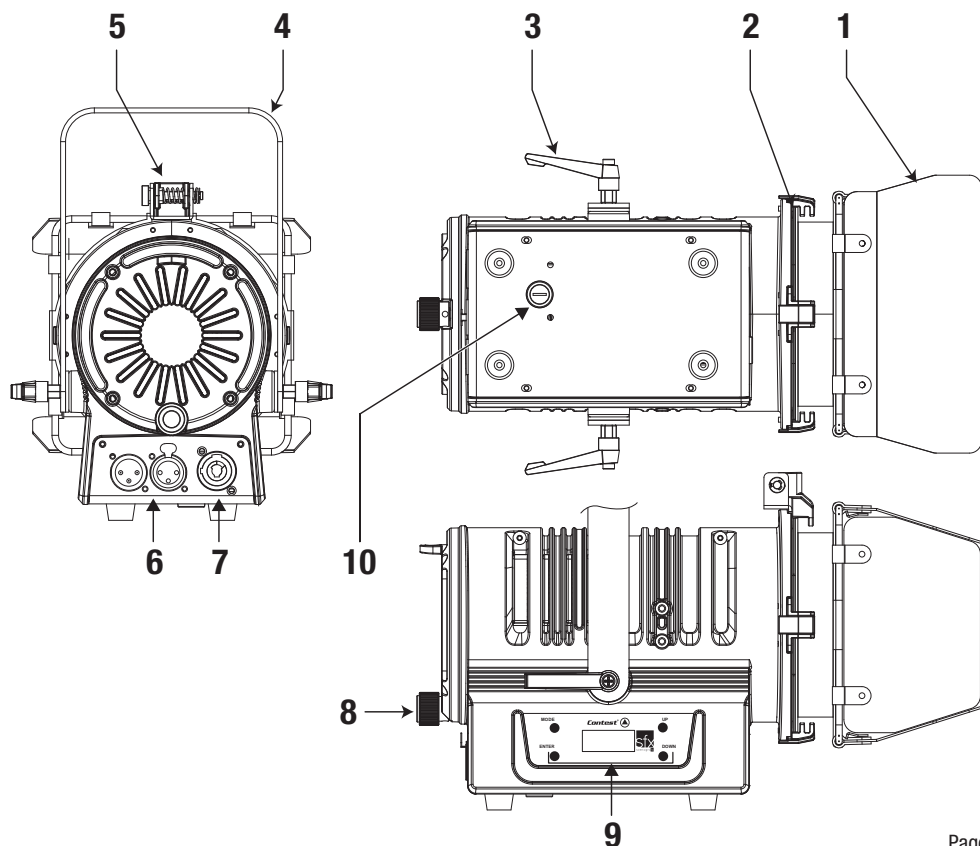
- › Alimentation : 100-240V/50-60Hz
- › Consommation : 70 W
- › Ventilation : par ventilation thermo régulée
- › Finitions :
 - Noir (10705 - SFX-PC60QCb)
 - Blanc (10706 - SFX-PC60QCw)
- › Dimensions : 241 x 196 x 173 mm
- › Poids : 3,6 kg

Contenu de l'emballage :

L'emballage doit contenir les éléments suivants :

- › Le projecteur
- › Le guide de l'utilisateur
- › Un cordon d'alimentation Seetronic® Power / 2 pôles + terre
- › Un porte filtre
- › Un système de volets rotatif

3 - Description de l'appareil



1 Volets rotatifs

Ces volets permettent de régler le flux lumineux en sortie.

2 Porte filtre

Ce porte filtre permet, grâce à une feuille de gélatine de couleur, de coloriser le flux lumineux.

3 Molette de serrage de la lyre de suspension

Permet de régler l'inclinaison et de verrouiller la position du projecteur.

4 Lyre de suspension

Permet d'accrocher et d'orienter le projecteur.



ATTENTION !

Veillez au bon serrage du point d'accroche. Il est obligatoire d'installer une élingue de sécurité.

Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil donc, pour le projecteur SFX-PC60QC vous devez prévoir une élingue capable de supporter environ 36 Kg.

5 Loquet de verrouillage

Permet de verrouiller le porte filtre et/ou le système de volets rotatifs.

6 Entrée/Sortie DMX

Fiches XLR 3 câblées comme suit :

- Broche 1 : Masse
- Broche 2 : Signal négatif
- Broche 3 : Signal positif

7 Entrée alimentation

Permet de relier le projecteur au secteur via un cordon Seetronic® Power / 2 pôles + terre. Ce cordon est fourni avec le projecteur.

Veillez à ce que le voltage du lieux de prestation corresponde aux instructions notées sur le produit.

8 Molette de réglage de l'ouverture du faisceau

Permet de régler la position le la source lumineuse par rapport à la lentille.

En tournant dans le sens des aiguilles d'une montre vous augmentez l'ouverture du faisceau.

En tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre vous diminuez l'ouverture du faisceau.

L'ouverture du faisceau varie de 20° à 45°

9 Afficheur et touches du menu

Afficheur

Cet afficheur permet de paramétrer le projecteur de manière intuitive. Reportez vous au paragraphe suivant pour les détails concernant les différentes fonctions du menu. Le rétro éclairage de l'afficheur peut être éteint via la commande Backlight du menu.

Touche MODE

Cette touche permet d'accéder au menu et de sélectionner une fonction.

Touche ENTER

Cette touche permet d'entrer dans les rubriques du menu et de valider les paramètres sélectionnés avec les touches UP et DOWN.

Touches UP et DOWN

Ces touches permettent d'incrémenter et de décrémenter les valeurs modifiables et de faire défiler les différentes rubriques.

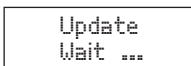
10 Fusible

Si vous êtes amené à remplacer ce fusible, veillez à ce que le nouveau fusible ait des caractéristiques identiques à celle d'origine.

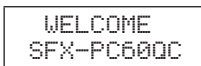
4 - Le menu interne

4.1 - Initialisation

A la mise sous tension l'afficheur indique :



Le projecteur vérifie si une mise à jour du système est disponible. Il passe ensuite à la phase d'initialisation, l'afficheur indique alors :



Une fois ces deux opérations effectuées, le projecteur est prêt à fonctionner.

4.2 - Arborescence du menu

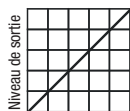
Menu	Sous menu	UP et DOWN	Action	
Menu Set ADDR	Set Adress XXX		Permet de régler l'adresse DMX de l'appareil. Les valeurs varient de 001 à 512.	
Menu UserMode	Channel 01/04/06/08		Permet de choisir le nombre de canaux DMX qui seront utilisés. Mode de fonctionnement DMX : - Mode 01 canal : Couleurs et Macros - Mode 04 canaux : Rouge/Vert/Bleu/Blanc - Mode 06 canaux : Rouge/Vert/Bleu/Blanc/Dimmer/Shutter - Mode 08 canaux : Rouge/Vert/Bleu/Blanc/Dimmer/Shutter/Couleurs et Macros/Vitesse et Microphone	
Menu Function	NO DMX Close/Hold		Permet de choisir le comportement de l'appareil en cas de coupure du signal DMX : Close : Le projecteur s'éteint. Hold : Le projecteur conserve la dernière instruction DMX.	
	LampBeha	LampBeha LED	Le comportement est celui d'un projecteur à LED donc, la réactivité à l'allumage et à l'extinction est immédiate.	
		LampBeha Halogen	Le comportement est celui d'un projecteur à source halogène donc, il y a un délais à l'allumage et à l'extinction.	
	LCD.Set	Backlight XX	Permet de choisir le temps au bout duquel l'afficheur s'éteint quand il n'y a plus d'action sur les touches du menu. Ce temps varie de 1 à 60 secondes	
		Key Lock ON/Off	Permet de verrouiller les touches du menu. Pour déverrouiller les touches du menu, appuyez plus de 3 secondes sur la touche MODE..	
	DisFlash	DisFlash ON/OFF	Permet d'activer ou de désactiver le clignotement de l'afficheur en cas d'absence de signal DMX.	
	LOAD ON/OFF		Cette fonction permet de revenir aux réglages d'usine.	
	TEMP	TEMP Celsius		Affiche la température du projecteur en degrés Celsius.
		TEMP Fahren		Affiche la température du projecteur en degrés Fahrenheit.
	Function DimCurve (Comportements du réglage de l'intensité lumineuse)	DimCurve Linear		Le réglage de l'intensité lumineuse est proportionnel aux valeurs de niveau indiquées par l'afficheur
DimCurve Square			Le réglage de l'intensité lumineuse progresse de manière exponentielle	
Dim.Curve INVSqar			Le réglage de l'intensité lumineuse progresse de manière inverse à une croissance exponentielle	
DimCurve S-Curve			Le réglage de l'intensité lumineuse est faiblement croissant dans les valeurs inférieures et augmente fortement dans les hautes valeurs	

Menu	Sous menu	UP et DOWN	Action
Menu Info	Info TimeInfo	TimeInfo Current	Affiche en heures le temps écoulé depuis que le projecteur est allumé. Ce temps est remis à 0 à chaque mise hors tensions.
		TimeInfo TotalTim	Affiche le temps écoulé en heures depuis la première mise sous tension.
		TimeInfo LastClea	Cette fonction permet de visualiser le temps enregistré lors de la précédente prestation.
		TimeInfo TimerPIN	Cette fonction donne accès à l'effacement du temps de la précédente prestation. Le code d'accès est 050.
	Info TempInfo	TempInfo XXX°	Affiche la température interne du projecteur.
	Info ModelInf	ModelInf PC600QCx	Affiche le nom de l'appareil.
	Info Software	V1.01d	Affiche la version du programme interne. Le numéro de version peut être différent de celui cité ci-contre.
Menu Color	Color Program	1.STATIC CL:R/G/B/ RG/...	Ce menu permet de choisir des couleurs préprogrammées : R/G/B/RG/GB ... Pour chaque couleur vous pouvez choisir la vitesse du stroboscope : F:XX qui varie de F00 (pas strobe) à F99 (strobe vitesse maximale).
		2.CHANGE SP:XX F:XX	Ce menu permet de faire défiler les couleurs préprogrammées en step. En appuyant sur ENTER, vous pouvez choisir : SP:XX : La vitesse de défilement F:XX : La vitesse du stroboscope
		3.FADE SP:XX F:XX	Ce menu permet de faire défiler les couleurs en fondu enchaîné. En appuyant sur ENTER, vous pouvez choisir : SP:XX : La vitesse de défilement F:XX : La vitesse du stroboscope
		4.AUTO SP:XX F:XX	Ce menu permet de faire défiler les macros de couleurs préprogrammées. En appuyant sur ENTER, vous pouvez choisir : SP:XX : La vitesse de défilement F:XX : La vitesse du stroboscope
Menu Color (suite)	Color PanelCtr	PanelCtr Red	Permet de régler manuellement le niveau du Rouge
		PanelCtr Green	Permet de régler manuellement le niveau du Vert
		PanelCtr Blue	Permet de régler manuellement le niveau du Bleu
		PanelCtr White	Permet de régler manuellement le niveau du Blanc
		PanelCtr Dimmer	Permet de régler manuellement l'intensité lumineuse
		PanelCtr Strobe	Permet de régler manuellement la vitesse du stroboscope
	Color Sound	Sense XX	Permet de régler la sensibilité du microphone intégré

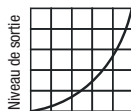
4.3 - Détail des 4 modes DimCurve

Les modes DimCurv permettent de définir le comportement du dimmer.

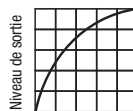
Ci-dessous 4 schémas vous montrent l'évolution du niveau de sortie en fonction du mode choisi et du niveau DMX du canal dimmer.



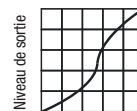
% DMX
Mode 1 : Linéaire



% DMX
Mode 2 : Exponentiel



% DMX
Mode 2 : Parabolique



% DMX
Mode 3 : En S

5 - Les différents modes DMX

Dès qu'un signal DMX est présent sur l'entrée DMX IN, le projecteur passe automatiquement en mode DMX.

5.1 - Mode 1 canal

Canal	Valeurs	Action
1	Couleurs et macros	
	000 - 007	LED éteinte
	008 - 015	Rouge
	016 - 023	Orange
	024 - 030	Jaune
	031 - 038	Vert
	039 - 045	Cyan
	046 - 053	Bleu
	054 - 060	Rose
	061 - 068	Magenta
	069 - 075	Blanc froid
	076 - 083	Blanc chaud
	084 - 090	Blanc plein feu
	091 - 098	Rose pastel
	099 - 105	Abricot pastel
	106 - 113	Ocre très pastel
	114 - 120	Vert/Jaune pastel
	121 - 128	Perle/Vert pastel
	129 - 135	Perle/Gris pastel
	136 - 143	Perle pastel
	144 - 150	Perle/Bleu pastel
	151 - 158	Vert Véronèse pastel
	159 - 165	Lagon très pastel
	166 - 173	Bleu ciel pastel
	174 - 180	Bleu ciel
	181 - 188	Bleu pastel
	189 - 195	Macro 1
	196 - 203	Macro 2
	204 - 210	Macro 3
	211 - 218	Macro 4
219 - 225	Macro 5	
226 - 233	Macro 6	
234 - 240	Macro 7	
241 - 248	Macro de couleurs sonore 1 : RVB	
249 - 255	Macro de couleurs sonore 2 : RVBB	

5.2 - Mode 4 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	Rouge	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
2	Vert	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
3	Bleu	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
4	Blanc	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%

5.3 - Mode 6 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	Rouge	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
2	Vert	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
3	Bleu	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
4	Blanc	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
5	Dimmer	
	000 - 255	Intensité lumineuse variable de 0 à 100%
6	Strobe	
	000 - 031	LED éteinte
	032 - 063	LED allumée
	064 - 095	Effet stroboscope à vitesse croissante
	096 - 127	LED allumée
	128 - 159	Enchaînement d'effets Pulse
	160 - 191	LED allumée
	192 - 223	Effet Stroboscope aléatoire à vitesse croissante
223 - 255	LED allumée	

5.4 - Mode 8 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	Rouge	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
2	Vert	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
3	Bleu	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
4	Blanc	
	000 - 255	000 : black out - 255 : 100%
5	Dimmer	
	000 - 255	Intensité lumineuse variable de 0 à 100%
6	Strobe	
	000 - 031	LED éteinte
	032 - 063	LED allumée
	064 - 095	Effet stroboscope à vitesse croissante
	096 - 127	LED allumée
	128 - 159	Enchaînement d'effets Pulse
	160 - 191	LED allumée
	192 - 223	Effet Stroboscope aléatoire à vitesse croissante
223 - 255	LED allumée	

5.4 - Mode 8 canaux (suite et fin)

Canal	Valeurs	Action
7	Couleurs et macros	
	000 - 007	LED éteinte
	008 - 015	Rouge
	016 - 023	Orange
	024 - 030	Jaune
	031 - 038	Vert
	039 - 045	Cyan
	046 - 053	Bleu
	054 - 060	Rose
	061 - 068	Magenta
	069 - 075	Blanc froid
	076 - 083	Blanc chaud
	084 - 090	Blanc plein feu
	091 - 098	Rose pastel
	099 - 105	Abricot pastel
	106 - 113	Ocre très pastel
	114 - 120	Vert/Jaune pastel
	121 - 128	Perle/Vert pastel
	129 - 135	Perle/Gris pastel
	136 - 143	Perle pastel
	144 - 150	Perle/Bleu pastel
	151 - 158	Vert Véronèse pastel
	159 - 165	Lagon très pastel
	166 - 173	Bleu ciel pastel
	174 - 180	Bleu ciel
	181 - 188	Bleu pastel
	189 - 195	Macro 1
	196 - 203	Macro 2
	204 - 210	Macro 3
	211 - 218	Macro 4
219 - 225	Macro 5	
226 - 233	Macro 6	
234 - 240	Macro 7	
241 - 248	Macro de couleurs sonore 1 : RVB	
249 - 255	Macro de couleurs sonore 2 : RVBB	
8	Vitesse et sensibilité audio	
	000 - 127	Vitesse de lent vers rapide
	128 - 255	Sensibilité audio croissante

6 - Valeurs des couleurs et des macros

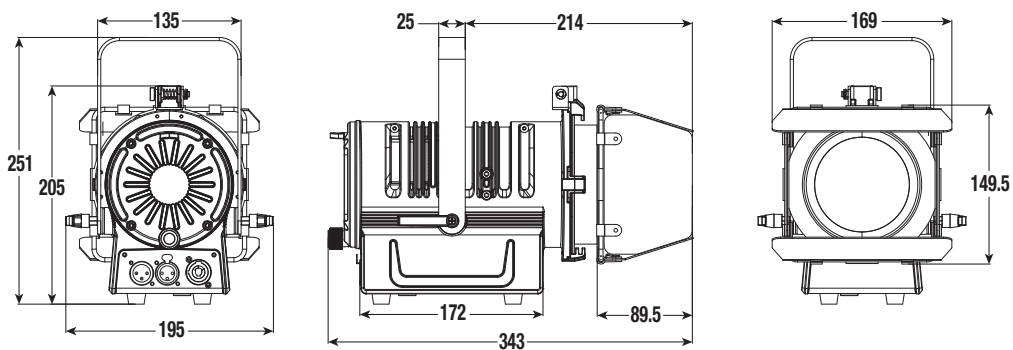
6.1 - Valeurs des couleurs

	Valeurs DMX			
	ROUGE	VERT	BLEU	BLANC
Rouge	255	0	0	0
Orange	255	40	0	0
Jaune	255	237	0	0
Vert	0	255	140	0
Cyan	0	0	255	0
Bleu	0	0	255	0
Rose	155	0	235	85
Magenta	255	0	34	0
Blanc froid	20	239	216	255
Blanc chaud	52	48	16	255
Blanc plein feu	95	255	134	255
Rose pastel	255	0	9	255
Abricot pastel	255	78	7	49
Ocre très pastel	195	139	9	16
Vert/Jaune pastel	151	255	0	102
Perle/Vert pastel	151	230	0	255
Perle/Gris pastel	151	95	9	158
Perle pastel	145	70	25	255
Perle/Bleu pastel	52	152	180	184
Vert Véronèse pastel	72	255	66	58
Lagon très pastel	48	255	81	34
Bleu ciel pastel	0	172	255	96
Bleu ciel	0	190	255	96
Bleu pastel	45	190	255	167

6.2 - Composition des macros

	Compositions des macros
Macro 1	Enchaînement : Rouge, Orange, Jaune, Vert, Cyan, Bleu, Rose, Magenta, Blanc froid, Blanc chaud : En step
Macro 2	Enchaînement : Rouge, Vert, Bleu, Blanc + Couleurs pastel : En step
Macro 3	Fondu de Rouge vers Jaune
Macro 4	Fondu de Rouge vers bleu puis Plein feu puis Jaune puis bleu puis Perle puis Magenta puis Cyan
Macro 5	Fondu de Bleu vers Cyan
Macro 6	Fondu de Bleu vers Rouge
Macro 7	Fondu de Blanc froid vers Blanc chaud
Macro de couleurs sonore 1 : RVB	Enchaînement : Rouge, Orange, Jaune, Vert, Cyan, Bleu, Rose, Magenta, Blanc froid, Blanc chaud sur le rythme de la musique
Macro de couleurs sonore 2 : RVBB	Enchaînement de toutes les couleurs sur le rythme de la musique

7 - Dimensions



La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur www.contest-lighting.com
CONTEST® est une marque de HITMUSIC S.A.S - Zone Cahors Sud - 46230 FONTANES - FRANCE - www.hitmusic.eu